



ERASMUS+ KA2 THESSALONIKI

TRANSNATIONAL PROJECT MEETING

Llegamos al aeropuerto de Atenas

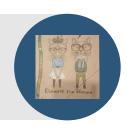
Estamos deseando comenzar esta maravillosa aventura que nos llevará durante dos años a desarrollar un proyecto de Asociación Estratégica para el intercambio de Buenas Prácticas bajo el programa Erasmus+, titulado DIG IT 2: Digital Storytelling Meets the World of Work, cuyo fin es dotar a nuestros alumn@s con las herramientas necesarias para convertirse en futuros emprendedor@s.





4 de noviembre. Nuestra primera visita es a Bindery Livadiotis, un taller de encuadernación que se ha tenido que adaptar a los nuevos tiempos sin perder su identidad y calidad.

Entre sus diferentes y variados productos se encuentra este kit de "hazlo tú mismo".









Con sus talleres para adultos y pequeños comparten su experiencia y pasión por la encuadernación de todo tipo de libros.



La clave de su éxito radica en Rania y Nikos, dos grandes profesionales que cuidan al máximo el detalle. Su buen gusto y simpatía resultan contagiosos.







Este taller familiar fue fundado en 1951. Aquí podemos observar algunas de las máquinas que aún conservan en perfecto estado.







Ofrecen productos personalizados como: álbumes, cajas de cd o dvd, cuadernos, invitaciones...

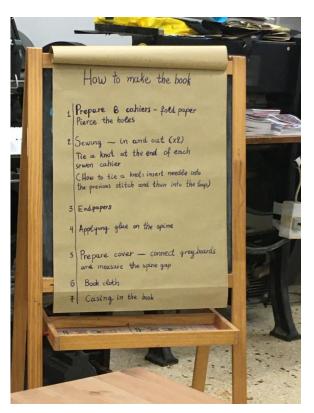






Después de 3 horas de mucho esfuerzo conseguimos encuadernar nuestro propio libro. El resultado final es espectacular.

Instrucciones para hacer un libro



Aquí tenéis la prueba.









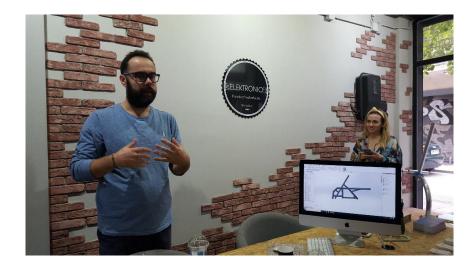
Seguimos trabajando. Ahora toca planificar, organizar...

Profesor@s de 7 nacionalidades diferentes: Grecia, Finlandia, Rumanía, Alemania, Italia, Portugal y España.

5 de noviembre. Hoy visitamos 2 empresas: Elektronio y Art Peckers.

ELEKTRONIO es una pequeña empresa dedicada al diseño y elaboración de bicicletas, triciclos y patinetes eléctricos personalizados.





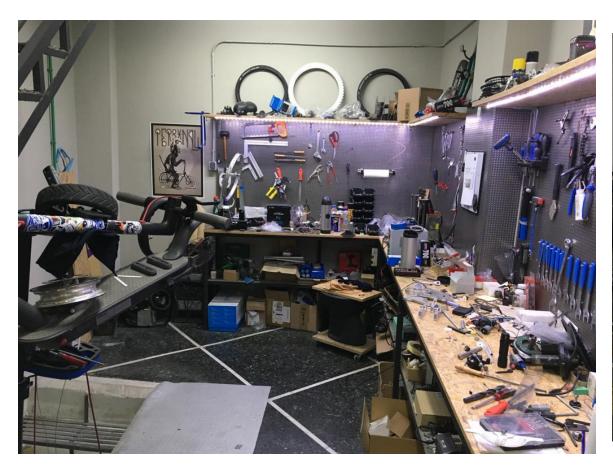




ART PECKERS diseña y crea accesorios como bolsos y joyas inspirados en la cultura griega.



ELEKTRONIO: Pantelis (director creativo de la compañía) en el taller en el que da forma a sus sueños.







La tienda con múltiples accesorios.







Anna, directora de marketing.







Sanna, en uno de los triciclos desarrollados por Pantelis.







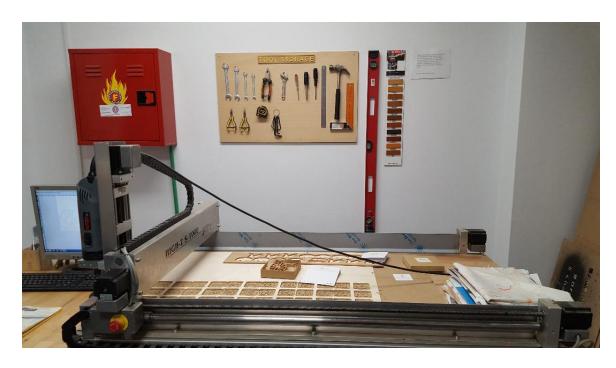
ART PECKERS: Elli, una de las fundadoras de esta empresa familiar.

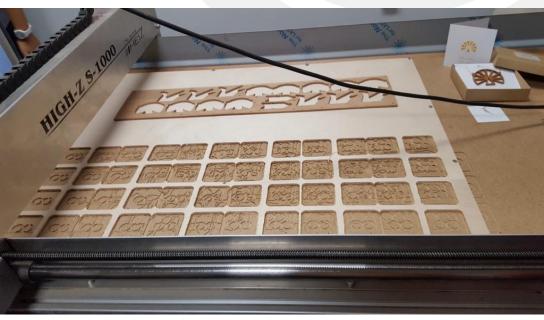






El taller. Utiliza la madera y la mitología griega como señas de identidad de su firma.

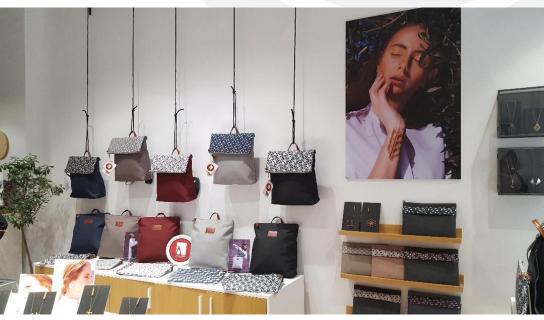






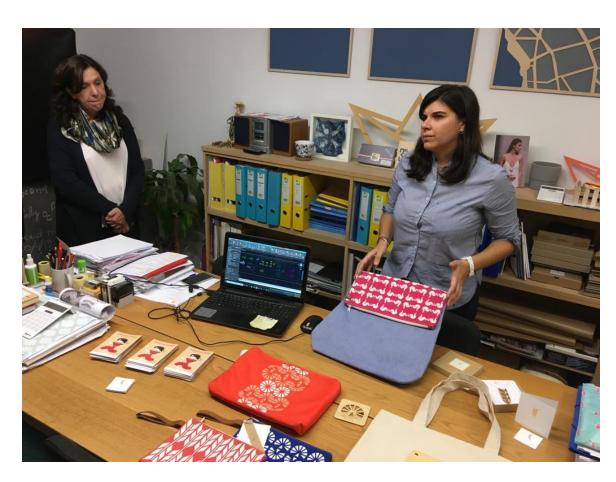
La tienda. Su intención es crear accesorios únicos que tengan carácter y cuenten una historia.







Su filosofía es difundir la cultura y la mitología griega por todo el mundo a través de sus diseños.











Es hora de intercambiar impresiones e ideas.

Merja, coordinadora de DIGIT 2.

Esta primera reunión transnacional de coordinación llevada a cabo en Salónica (Grecia) está enfocada a la unificación de criterios y el establecimiento de las líneas de cooperación para guiar las actividades internacionales de aprendizaje, enseñanza y formación en las que participarán 4 o 5 alumnos de cada país implicado en este proyecto.





6 de noviembre. Último día en Salónica para visitar Pop-Up and Paper Stories y AddArt.

Pop-Up and Paper Stories es una imprenta artística especializada en representaciones 3D.









AddArt es una empresa que se dedica al diseño gráfico, diseño de video juegos, animación, comics, ilustración...



Pop-Up and Paper Stories fue fundada en marzo de 2015 por Smeltz François. Es una imprenta artística independiente en Grecia.

Smeltz François



Monasterio en el Monte Athos





Se especializa en ventanas emergentes (representación 3D de una imagen envolvente) una de las pocas en el mundo, la primera y única en Grecia.

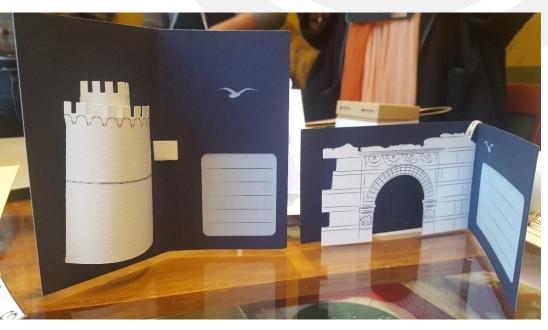






Hacer un género emergente es un proceso creativo que requiere conocimiento, imaginación, tiempo y, lo más importante, artesanía al ensamblarlo.

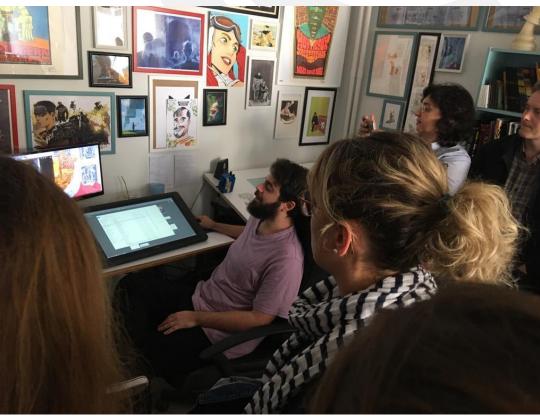






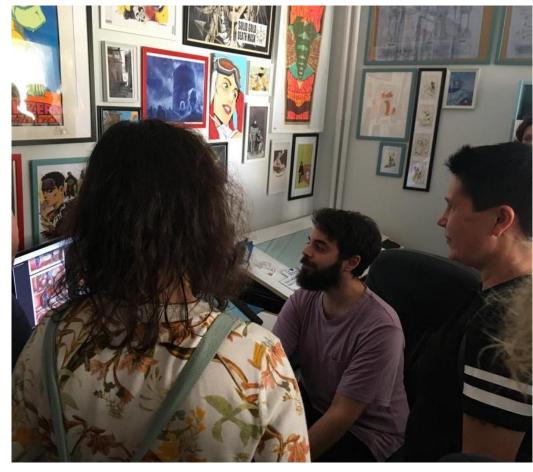
AddArt: Vasilis Evdokias (director creativo) explicándonos a qué se dedica su compañía.







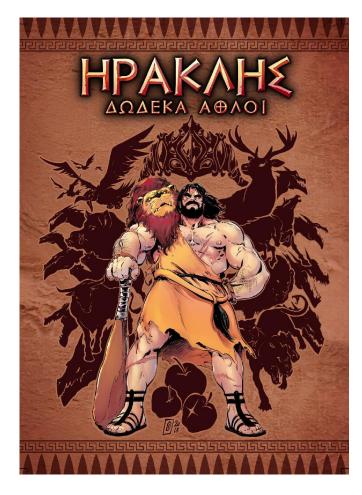
Vasilis presentándonos el nuevo proyecto en el que están inmersos.

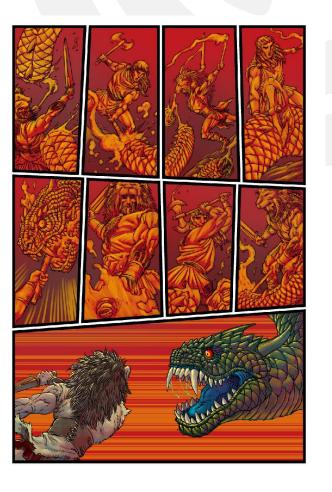






Hercules es un comic educativo y coleccionable que presenta los 12 trabajos de Hércules. Está diseñado con un estilo único, respetando siempre la historia.







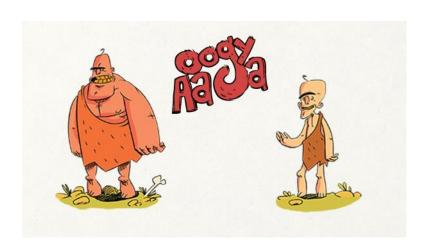
Nanonauts es una serie que explora el mágico mundo que apenas es perceptible por el ojo humano. Sus pequeños héroes los Nanonauts son de otra dimensión. Atrapados en nuestro planeta, deberán luchar contra los Pira-cites para sobrevivir.







Oogy Aaga trata sobre la rivalidad entre Oogy y Aaga, dos vecinos sin hogar en la época prehistórica. Tratada en clave de humor, sus personajes viven todo tipo de situaciones dantescas.







Y llegó la hora de despedirnos, aunque más bien es un "hasta luego" pues en Finlandia seguiremos trabajando para que este proyecto sea todo un éxito y podamos hacerlo realidad en España junto con nuestros alumn@s en el año 2021.





AVTÍO, THESSALONIKI! ¡ADIÓS, SALÓNICA!

Torre Blanca









El legado histórico.

Rotonda



Ágora griega y foro romano





El mercado.

Con sus típicos cestos de mimbre



Sus esponjas y jabones naturales



